

Formation de Thérapeute Manuel Méthode M-R. POYET – Module 1

Fondements cranio-sacrés & structurels de la Méthode M-R. POYET

La formation sur 3 ans, à raison de 7 sessions de 3 jours par an, vous permet d'obtenir l'attestation de formation de praticien en Méthode M-R. POYET.

La Certification Professionnelle D.Po est obtenue à l'issue d'une 4^{ème} année de validation du cursus par l'expérience (voir fiche dédiée).

La formation du module 1, correspond au premier niveau de formation sur les 3 niveaux que comprend la formation complète. Cette première année de formation permet l'accès en 2^{ème} année.

Issue de l'Ostéopathie générale, la Méthode M-R. POYET, fruit des recherches et du travail de M. Maurice-Raymond Poyet, est la principale pratique enseignée. Elle repose sur l'écoute du Mouvement Respiratoire Primaire (MRP) avec pour éthique la globalité du corps, la précision du mouvement alliée à la douceur du geste. La Méthode M-R. Poyet est une thérapie manuelle mais surtout informationnelle sensorielle.

Publics concernés

Cette formation est destinée à toute personne désireuse d'élargir le champ de ses outils thérapeutiques, ou de se former pour changer d'horizon et devenir praticien d'une méthode valorisante.

Objectifs

A l'issue de la formation du module 1 :

- Les stagiaires seront en mesure de recueillir les informations nécessaires et disponibles afin de normaliser le système cranio-sacré.
- Les stagiaires seront en mesure de corriger les lésions ostéopathiques relevées au niveau du sacrum et faire les correspondances entre le sacrum et le crâne sur le plan lésionnel.
- Ils disposeront des connaissances et savoir-faire nécessaires au passage en module 2.

Connaissances requises

Sans connaissance particulière préalable, mais avec une forte capacité de travail individuel.

Programme de première année sur 7 sessions de 3 jours (168 h)

1^{ère} session (24h)

Présentation de la formation (4h)
Appareil locomoteur, squelette, articulations et muscles (T) * (4h)
Le concept crânio-sacré (T) (4h)
Le mouvement respiratoire primaire (T+E) (4h)
La coxo-fémorale et le sacrum (T+E) (4h)
Pratiques d'écoutes (4h)

2^{ème} session (24h)

Questions/réponses + Remédiations (4h)
Les fusibles de Maurice POYET (1443, CO2/23, Inn Trang) (T+P) 4h
Sacrum et coxo-fémorale (E) 4h
Les iliaques et le pubis (T+E) (4h)
L'Occiput (T+E) (4h)
Pratiques d'écoutes (4h)

3^{ème} session (24h)

Pratiques + Remédiations (4h)
Le sphénoïde (T+E) (4h)
La science de l'intention (E) (4h)
Les lésions de la Symphyse Sphéno-Basilaire I (T+E) (4h)
L'os coxal (T+E) (4h)
Pratiques d'écoutes (4h)

4^{ème} session (24h)

Pratiques + Remédiations (4h)
Les lésions de la Symphyse Sphéno-Basilaire II (T+E) (4h)
La sacro-coccygienne (T+E) (4h)
Membranes, travail sur les bandes de contrainte (T+P) (4h)
Le diaphragme thoracique (T+E) (4h)
Pratiques (4h)

5^{ème} session (24h)

Pratiques + Remédiations (4h)
Le temporal (T+E) (4h)
La coxo-fémorale (P) (4h)
Neurologie : le système nerveux central (T) (4h)
Les lésions de la SSB, strains, axes lésionnels II (T+P) (4h)
Pratiques (4h)

6^{ème} session (24h)

Pratiques + Remédiations (4h)
Le frontal (T+E) (4h)
Le rachis lombaire (T+E+P) (4h)
Neurologie : le système nerveux périphérique (T) (4h)
Travail en Lemniscat (T+E+P) (4h)
Pratiques (4h)

7^{ème} session (24h)

Pratiques + Remédiations (4h)
L'Ethmoïde(T+E+P) (4h)
La Symphyse sphéno-éthmoïdale, OPN et coccyx (T+P) (4h)
Le rachis dorsal (T+E+P) (4h)
Les 3 diaphragmes (T+E+P) (4h)
Protocole de synthèse pratique (4h)

Organisation

Les cours alternent les apports théoriques et pratiques des formateurs, soutenus par des exemples et des séances de réflexions et travail pratique en groupe.

Validation

Au début de chaque séminaire, un questionnaire permet de vérifier l'acquisition correcte des compétences et connaissances transmises au séminaire précédent.

Une attestation sera remise à chaque stagiaire qui aura suivi la totalité des séminaires de l'année.

Sanction

Le passage en année suivante est conditionné par le fait d'avoir assisté à l'ensemble des sessions du module 1. ■

* Légendes

T = théorie E = écoutes P = pratiques